

BİRİNCİ SINIF	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA
8:30 - 9:20			FLM 1102 / SAKAI HISTORY OF WORLD CINEMA Dr. Öğrt. Gör. <b>Dilara Balcı Gülpınar</b>		
9:30 - 10:20			FLM 1102 / SAKAI HISTORY OF WORLD CINEMA Dr. Öğrt. Gör. <b>Dilara Balcı Gülpınar</b>		FLM 0103 / SAKAI AUDIO THEORY AND APPLICATIONS Öğrt. Gör. <b>Alper Türkkkan</b> FLM 0101 / SAKAI INTRODUCTION TO HISTORY OF CINEMA Dr. Öğrt. Gör. <b>Dilara Balcı Gülpınar</b>
10:30 - 11:20			FLM 1102 / SAKAI HISTORY OF WORLD CINEMA Dr. Öğrt. Gör. <b>Dilara Balcı Gülpınar</b>		FLM 0103 / SAKAI AUDIO THEORY AND APPLICATIONS Öğrt. Gör. <b>Alper Türkkkan</b> FLM 0101 / SAKAI INTRODUCTION TO HISTORY OF CINEMA Dr. Öğrt. Gör. <b>Dilara Balcı Gülpınar</b>
11:30 - 12:20			FLM 1102 / SAKAI HISTORY OF WORLD CINEMA Dr. Öğrt. Gör. <b>Dilara Balcı Gülpınar</b>		FLM 0103 / SAKAI AUDIO THEORY AND APPLICATIONS Öğrt. Gör. <b>Alper Türkkkan</b> FLM 0101 / SAKAI INTRODUCTION TO HISTORY OF CINEMA Dr. Öğrt. Gör. <b>Dilara Balcı Gülpınar</b>
12:30 - 13:20					
13:30 - 14:20	FILM 1101 / SAKAI DRAM SANATI Öğrt. Gör. <b>Sonkan Damcıoğlu</b>				FILM 1103 / SAKAI TEMEL FOTOĞRAF Dr. Öğrt. Üyesi <b>Yüksel Batur</b>
14:30 - 15:20	FILM 1101 / SAKAI DRAM SANATI Öğrt. Gör. <b>Sonkan Damcıoğlu</b>				FILM 1103 / SAKAI TEMEL FOTOĞRAF Dr. Öğrt. Üyesi <b>Yüksel Batur</b>
15:30 - 16:20	FILM 1101 / SAKAI DRAM SANATI Öğrt. Gör. <b>Sonkan Damcıoğlu</b>				FILM 1103 / SAKAI TEMEL FOTOĞRAF Dr. Öğrt. Üyesi <b>Yüksel Batur</b>
16:30 - 17:20	FILM 1101 / SAKAI DRAM SANATI Öğrt. Gör. <b>Sonkan Damcıoğlu</b>				FILM 1103 / SAKAI TEMEL FOTOĞRAF Dr. Öğrt. Üyesi <b>Yüksel Batur</b>
17:30 - 18:20					
18:30 - 19:20					

Koyu gri hücreler bölüm içi seçmeli dersleri, açık gri hücreler üniversiteye seçmeli dersleri, diğer hücreler zorunlu dersleri ifade etmektedir.

İKİNCİ SINIF	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA	
8:30 - 9:20		FILM 2203 / SAKAI SİNEMATOGRAFİK ANLATIM TEKNİKLERİ Dr. Öğrt. Üyesi <b>Yüksel Batur</b>		FILM 2205 / SAKAI KURGU ÇALIŞMALARI I Dr. Öğrt. Gör. <b>Dilara Balcı Gülpınar</b>		
9:30 - 10:20		FILM 2203 / SAKAI SİNEMATOGRAFİK ANLATIM TEKNİKLERİ Dr. Öğrt. Üyesi <b>Yüksel Batur</b>		FILM 2205 / SAKAI KURGU ÇALIŞMALARI I Dr. Öğrt. Gör. <b>Dilara Balcı Gülpınar</b>	FLM 0103 / SAKAI AUDIO THEORY AND APPLICATIONS Öğrt. Gör. <b>Alper Türkkkan</b>	FLM 0101 / SAKAI INTRODUCTION TO HISTORY OF CINEMA Dr. Öğrt. Gör. <b>Dilara Balcı Gülpınar</b>
10:30 - 11:20		FILM 2203 / SAKAI SİNEMATOGRAFİK ANLATIM TEKNİKLERİ Dr. Öğrt. Üyesi <b>Yüksel Batur</b>		FILM 2205 / SAKAI KURGU ÇALIŞMALARI I Dr. Öğrt. Gör. <b>Dilara Balcı Gülpınar</b>	FLM 0103 / SAKAI AUDIO THEORY AND APPLICATIONS Öğrt. Gör. <b>Alper Türkkkan</b>	FLM 0101 / SAKAI INTRODUCTION TO HISTORY OF CINEMA Dr. Öğrt. Gör. <b>Dilara Balcı Gülpınar</b>
11:30 - 12:20		FILM 2203 / SAKAI SİNEMATOGRAFİK ANLATIM TEKNİKLERİ Dr. Öğrt. Üyesi <b>Yüksel Batur</b>		FILM 2205 / SAKAI KURGU ÇALIŞMALARI I Dr. Öğrt. Gör. <b>Dilara Balcı Gülpınar</b>	FLM 0103 / SAKAI AUDIO THEORY AND APPLICATIONS Öğrt. Gör. <b>Alper Türkkkan</b>	FLM 0101 / SAKAI INTRODUCTION TO HISTORY OF CINEMA Dr. Öğrt. Gör. <b>Dilara Balcı Gülpınar</b>
12:30 - 13:20						
13:30 - 14:20		FLM 2201 / SAKAI CINEMA SOCIOLOGY Doç. Dr. <b>Sevcan Sönmez</b>	FILM 2202 / SAKAI GÖRÜNTÜ ESTETİĞİ Prof. Dr. <b>Ahmet Şefik Güngör</b>	FILM 2207 / SAKAI SENARYO ÇALIŞMALARI I Öğrt. Gör. <b>Sonkan Damcıoğlu</b>		
14:30 - 15:20		FLM 2201 / SAKAI CINEMA SOCIOLOGY Doç. Dr. <b>Sevcan Sönmez</b>	FILM 2202 / SAKAI GÖRÜNTÜ ESTETİĞİ Prof. Dr. <b>Ahmet Şefik Güngör</b>	FILM 2207 / SAKAI SENARYO ÇALIŞMALARI I Öğrt. Gör. <b>Sonkan Damcıoğlu</b>		
15:30 - 16:20		FLM 2201 / SAKAI CINEMA SOCIOLOGY Doç. Dr. <b>Sevcan Sönmez</b>	FILM 2202 / SAKAI GÖRÜNTÜ ESTETİĞİ Prof. Dr. <b>Ahmet Şefik Güngör</b>	FILM 2207 / SAKAI SENARYO ÇALIŞMALARI I Öğrt. Gör. <b>Sonkan Damcıoğlu</b>		
16:30 - 17:20		FLM 2201 / SAKAI CINEMA SOCIOLOGY Doç. Dr. <b>Sevcan Sönmez</b>	FILM 2202 / SAKAI GÖRÜNTÜ ESTETİĞİ Prof. Dr. <b>Ahmet Şefik Güngör</b>	FILM 2207 / SAKAI SENARYO ÇALIŞMALARI I Öğrt. Gör. <b>Sonkan Damcıoğlu</b>		
17:30 - 18:20						
18:30 - 19:20						

Koyu gri hücreler bölüm içi seçmeli dersleri, açık gri hücreler üniversiteye seçmeli dersleri, diğer hücreler zorunlu dersleri ifade etmektedir.

ÜÇÜNCÜ SINIF	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA	
8:30 - 9:20	FILM 3302 / SAKAI GÖRÜNTÜ YÖNETİMİ Dr. Öğrt. Üyesi <b>Etem Onur Çakaloz</b>		FILM 3303 / SAKAI KURGU Öğrt. Gör. <b>Kerem Kaban</b>	FILM 3304 / SAKAI FİLM YÖNETİMİ Dr. Öğrt. Üyesi. <b>Yüksel Batur</b>		
9:30 - 10:20	FILM 3302 / SAKAI GÖRÜNTÜ YÖNETİMİ Dr. Öğrt. Üyesi <b>Etem Onur Çakaloz</b>		FILM 3303 / SAKAI KURGU Öğrt. Gör. <b>Kerem Kaban</b>	FILM 3304 / SAKAI FİLM YÖNETİMİ Dr. Öğrt. Üyesi. <b>Yüksel Batur</b>	FLM 0103 / SAKAI AUDIO THEORY AND APPLICATIONS Öğrt. Gör. <b>Alper Türkkan</b>	FLM 0101 / SAKAI INTRODUCTION TO HISTORY OF CINEMA Dr. Öğrt. Gör. <b>Dilara Balci Gülpinar</b>
10:30 - 11:20	FILM 3302 / SAKAI GÖRÜNTÜ YÖNETİMİ Dr. Öğrt. Üyesi <b>Etem Onur Çakaloz</b>		FILM 3303 / SAKAI KURGU Öğrt. Gör. <b>Kerem Kaban</b>	FILM 3304 / SAKAI FİLM YÖNETİMİ Dr. Öğrt. Üyesi. <b>Yüksel Batur</b>	FLM 0103 / SAKAI AUDIO THEORY AND APPLICATIONS Öğrt. Gör. <b>Alper Türkkan</b>	FLM 0101 / SAKAI INTRODUCTION TO HISTORY OF CINEMA Dr. Öğrt. Gör. <b>Dilara Balci Gülpinar</b>
11:30 - 12:20	FILM 3302 / SAKAI GÖRÜNTÜ YÖNETİMİ Dr. Öğrt. Üyesi <b>Etem Onur Çakaloz</b>		FILM 3303 / SAKAI KURGU Öğrt. Gör. <b>Kerem Kaban</b>	FILM 3304 / SAKAI FİLM YÖNETİMİ Dr. Öğrt. Üyesi. <b>Yüksel Batur</b>	FLM 0103 / SAKAI AUDIO THEORY AND APPLICATIONS Öğrt. Gör. <b>Alper Türkkan</b>	FLM 0101 / SAKAI INTRODUCTION TO HISTORY OF CINEMA Dr. Öğrt. Gör. <b>Dilara Balci Gülpinar</b>
12:30 - 13:20						
13:30 - 14:20	FLM 3307 / SAKAI ADVANCED SOUND DESIGN, MIX AND MASTERING Öğrt. Gör. <b>Alper Türkkan</b>	FILM 3301 / SAKAI SENARYO Öğrt. Gör. <b>Sonkan Damcıoğlu</b>			FLM 3315 / SAKAI FILM AND ARTS Dr. Öğrt. Gör. <b>Dilara Balci Gülpinar</b>	
14:30 - 15:20	FLM 3307 / SAKAI ADVANCED SOUND DESIGN, MIX AND MASTERING Öğrt. Gör. <b>Alper Türkkan</b>	FILM 3301 / SAKAI SENARYO Öğrt. Gör. <b>Sonkan Damcıoğlu</b>			FLM 3315 / SAKAI FILM AND ARTS Dr. Öğrt. Gör. <b>Dilara Balci Gülpinar</b>	
15:30 - 16:20	FLM 3307 / SAKAI ADVANCED SOUND DESIGN, MIX AND MASTERING Öğrt. Gör. <b>Alper Türkkan</b>	FILM 3301 / SAKAI SENARYO Öğrt. Gör. <b>Sonkan Damcıoğlu</b>			FLM 3315 / SAKAI FILM AND ARTS Dr. Öğrt. Gör. <b>Dilara Balci Gülpinar</b>	
16:30 - 17:20	FLM 3307 / SAKAI ADVANCED SOUND DESIGN, MIX AND MASTERING Öğrt. Gör. <b>Alper Türkkan</b>	FILM 3301 / SAKAI SENARYO Öğrt. Gör. <b>Sonkan Damcıoğlu</b>			FLM 3315 / SAKAI FILM AND ARTS Dr. Öğrt. Gör. <b>Dilara Balci Gülpinar</b>	
17:30 - 18:20						
18:30 - 19:20						

Koyu gri hücreler bölüm içi seçmeli dersleri, açık gri hücreler üniversiteye seçmeli dersleri, diğer hücreler zorunlu dersleri ifade etmektedir.

DÖRDÜNCÜ SINIF	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA	
8:30 - 9:20	FILM 4404 / SAKAI KURGU PROJE TASARIMI Öğrt. Gör. Aziz Günhan İmamoğlu	FILM 4403 / SAKAI GÖRÜNTÜ PROJE TASARIMI Dr. Öğrt. Üyesi Etem Onur Çakaloz				
9:30 - 10:20	FILM 4404 / SAKAI KURGU PROJE TASARIMI Öğrt. Gör. Aziz Günhan İmamoğlu	FILM 4403 / SAKAI GÖRÜNTÜ PROJE TASARIMI Dr. Öğrt. Üyesi Etem Onur Çakaloz			FLM 0103 / SAKAI AUDIO THEORY AND APPLICATIONS Öğrt. Gör. Alper Türkkkan	FLM 0101 / SAKAI INTRODUCTION TO HISTORY OF CINEMA Dr. Öğrt. Gör. Dilara Balı Gülpınar
10:30 - 11:20	FILM 4404 / SAKAI KURGU PROJE TASARIMI Öğrt. Gör. Aziz Günhan İmamoğlu	FILM 4403 / SAKAI GÖRÜNTÜ PROJE TASARIMI Dr. Öğrt. Üyesi Etem Onur Çakaloz			FLM 0103 / SAKAI AUDIO THEORY AND APPLICATIONS Öğrt. Gör. Alper Türkkkan	FLM 0101 / SAKAI INTRODUCTION TO HISTORY OF CINEMA Dr. Öğrt. Gör. Dilara Balı Gülpınar
11:30 - 12:20	FILM 4404 / SAKAI KURGU PROJE TASARIMI Öğrt. Gör. Aziz Günhan İmamoğlu	FILM 4403 / SAKAI GÖRÜNTÜ PROJE TASARIMI Dr. Öğrt. Üyesi Etem Onur Çakaloz			FLM 0103 / SAKAI AUDIO THEORY AND APPLICATIONS Öğrt. Gör. Alper Türkkkan	FLM 0101 / SAKAI INTRODUCTION TO HISTORY OF CINEMA Dr. Öğrt. Gör. Dilara Balı Gülpınar
12:30 - 13:20						
13:30 - 14:20	FILM 4401 / SAKAI MEZUNİYET PROJESİ I Doç. Dr. Sevcan Sönmez Dr. Öğrt. Üyesi Etem Onur Çakaloz Prof. Dr. Ahmet Şefik Güngör Dr. Öğrt. Üyesi. Yüksel Batur			FILM 4401 / SAKAI MEZUNİYET PROJESİ I Doç. Dr. Sevcan Sönmez Dr. Öğrt. Üyesi Etem Onur Çakaloz Prof. Dr. Ahmet Şefik Güngör Dr. Öğrt. Üyesi. Yüksel Batur	FILM 4405 / SAKAI SENARYO PROJE TASARIMI Öğrt. Gör. Sonkan Damacıoğlu	
14:30 - 15:20	FILM 4401 / SAKAI MEZUNİYET PROJESİ I Doç. Dr. Sevcan Sönmez Dr. Öğrt. Üyesi Etem Onur Çakaloz Prof. Dr. Ahmet Şefik Güngör Dr. Öğrt. Üyesi. Yüksel Batur			FILM 4401 / SAKAI MEZUNİYET PROJESİ I Doç. Dr. Sevcan Sönmez Dr. Öğrt. Üyesi Etem Onur Çakaloz Prof. Dr. Ahmet Şefik Güngör Dr. Öğrt. Üyesi. Yüksel Batur	FILM 4405 / SAKAI SENARYO PROJE TASARIMI Öğrt. Gör. Sonkan Damacıoğlu	
15:30 - 16:20	FILM 4401 / SAKAI MEZUNİYET PROJESİ I Doç. Dr. Sevcan Sönmez Dr. Öğrt. Üyesi Etem Onur Çakaloz Prof. Dr. Ahmet Şefik Güngör Dr. Öğrt. Üyesi. Yüksel Batur			FILM 4401 / SAKAI MEZUNİYET PROJESİ I Doç. Dr. Sevcan Sönmez Dr. Öğrt. Üyesi Etem Onur Çakaloz Prof. Dr. Ahmet Şefik Güngör Dr. Öğrt. Üyesi. Yüksel Batur	FILM 4405 / SAKAI SENARYO PROJE TASARIMI Öğrt. Gör. Sonkan Damacıoğlu	
16:30 - 17:20	FILM 4401 / SAKAI MEZUNİYET PROJESİ I Doç. Dr. Sevcan Sönmez Dr. Öğrt. Üyesi Etem Onur Çakaloz Prof. Dr. Ahmet Şefik Güngör Dr. Öğrt. Üyesi. Yüksel Batur			FILM 4401 / SAKAI MEZUNİYET PROJESİ I Doç. Dr. Sevcan Sönmez Dr. Öğrt. Üyesi Etem Onur Çakaloz Prof. Dr. Ahmet Şefik Güngör Dr. Öğrt. Üyesi. Yüksel Batur	FILM 4405 / SAKAI SENARYO PROJE TASARIMI Öğrt. Gör. Sonkan Damacıoğlu	
17:30 - 20:20 (3 SAATLİK DERS ARALIĞI)		FILM 480 A/ SAKAI UZUN METRAJ SENARYO DİPLOMA PROJESİ Doç. Dr. Sevcan Sönmez NOT: Ders 20:20'de Bitmektedir.	FILM 480 B/ SAKAI UZUN METRAJ SENARYO DİPLOMA PROJESİ Doç. Dr. Sevcan Sönmez NOT: Ders 20:20'de Bitmektedir.			

Koyu gri hücreler bölüm içi seçmeli dersleri, açık gri hücreler üniversiteye seçmeli dersleri, diğer hücreler zorunlu dersleri ifade etmektedir.